

## Οδηγίες «Πώς να καθοδηγήσετε τη διερεύνηση ενός κοινωνικού ζητήματος»

Εάν εισάγετε ένα κοινωνικό ζήτημα στην τάξη σας, θα πρέπει να υποστηρίξετε την εξερεύνηση και τη διερεύνηση του ζητήματος από τους μαθητές σας. Η παρακάτω λίστα σας παρέχει διάφορους τρόπους για να το κάνετε αυτό. Στην πράξη θα τα συνδυάζετε συχνά.

**Πρόσθεση:** προσθέστε αντικείμενα, πληροφορίες, διαφορετικές προοπτικές/εμπειρίες,...

π.χ.: μέθοδοι εργασίας «Ενας άλλος κόσμος», «Ενας άλλος κόσμος», (βλ. ενότητα «Μάθηση μέσω Διαλόγου και Αλληλεπίδρασης»)

**Καθοδήγηση:** άμεση και συγκεκριμένη καθοδήγηση για να διασφαλιστεί η συνειδητή και ακριβής εστίαση στη διεύρυνση και εμβάθυνση του ζητήματος από τους μαθητές π.χ., σύγκριση, διερεύνηση συνεπειών, ...

π.χ.: μέθοδοι εργασίας «Κάμπια», «Συγκρίνω και αντιπαραθέτω» (βλ. ενότητα «Μάθηση μέσω Σκέψης»)

**Επιβεβαίωση:** εργασίες/ερωτήσεις που θα επιστρέψουν στους μαθητές να βιώσουν την επιτυχία ή την αποτυχία που ενδέχεται να τους δημιουργήσει την ανάγκη να προβούν σε περαιτέρω βήματα.

π.χ.: αφήστε τους να πάρουν συνέντευξη/ερωτήσεις από άτομα που ξέρουν περισσότερα για το θέμα, αφήστε τους να δοκιμάσουν κάτι στην πραγματική ζωή και να δουν τι θα συμβεί, ...

**Αναπροσανατολισμός:** δίνοντας μια εργασία/ερωτήσεις για να αναπροσανατολίσουν την εστίαση των μαθητών.

π.χ.: προσθέτοντας νέες πληροφορίες, πηγαίνοντας σε ένα μέρος που δίνει νέες πληροφορίες για το θέμα, κάνοντας μια συζήτηση που εστιάζει σε μια άλλη οπτική γωνία, ... (Δείτε μεθόδους εργασίας στην ενότητα «Μάθηση μέσω Διαλόγου και Αλληλεπίδρασης» και την ενότητα «Μάθηση μέσω Σκέψης»).

**Δημιουργία:** δίνοντας εργασίες/ερωτήσεις για να επιτρέψουν στους μαθητές να καταλήξουν σε συμπεράσματα, γενικές διαπιστώσεις, λήψη αποφάσεων, ...

π.χ.: μέθοδος εργασίας «Πυραμίδα», «Τυρί με Τρύπες» (δείτε περαιτέρω σε αυτή την ενότητα)

**Κρίση:** δίνοντας εργασίες/ερωτήσεις για να τους αφήσουμε να κρίνουν, να εκφράσουν τη δική τους άποψη,...

π.χ.: μέθοδοι εργασίας «Τροχός Συναισθημάτων», «Έννοια με παραλλαγή κινουμένων σχεδίων» (βλ. ενότητα «Μάθηση μέσω Διαλόγου και Αλληλεπίδρασης»)