

Η ιστορία ως έννοια/εισαγωγή προβλήματος

Αυτή η μέθοδος χρησιμοποιείται για να εισαγάγει μια έννοια ή ένα πρόβλημα στους μαθητές με πιο ελκυστικό και ολοκληρωμένο τρόπο, παρέχοντας πλαίσιο για αυξημένη αλληλεπίδραση των μαθητών με την έννοια/πρόβλημα.

Αναμενόμενα αποτελέσματα - Οι μαθητές θα:

- ✓ είναι σε θέση να εξερευνήσουν πρόσθετες προοπτικές ενός ζητήματος/προβλήματος/κατάστασης παίρνοντας τη θέση ενός άλλου χαρακτήρα.
- ✓ είναι σε θέση να θέτουν κριτήρια για την εξέταση ενός πλαισίου μέσα από μια ιστορία.
- ✓ μπορούν να δουλεύουν με αφηρημένες έννοιες.
- ✓ είναι σε θέση να συμμετέχουν ενεργά σε μια συζήτηση (ακούν ενεργά τους άλλους και δημιουργούν επιχειρήματα για να υποστηρίξουν τη γνώμη τους)

Χρονοπρογραμματισμός

Ο ελάχιστος χρόνος που πρέπει να προγραμματίσετε είναι **10-15** λεπτά.

Υλικά

Αυτή η μέθοδος εργασίας μπορεί να εφαρμοστεί δια ζώσης ή σε μικτή μάθηση, εάν το επιλέξετε. .. Μπορεί να εφαρμοστεί επίσης με το συνδυασμό των δύο προσεγγίσεων

Δια ζώσης	Μικτή μάθηση
<p>Δημιουργήστε τρεις μεγάλους οπτικούς χώρους (πίνακας ή μεγάλο χαρτί) για να συλλέξετε ιδέες σε μικρές ομάδες (ή ολομέλεια), να κατηγοριοποιήσετε/ομαδοποιήσετε ιδέες, να συλλέξετε ερωτήσεις. Ένας από τους χώρους είναι για τη δημιουργία ενός εννοιολογικού χάρτη.</p>	<p>Δημιουργήστε έναν λογαριασμό πίνακα Miro</p> <p>Δημιουργήστε έναν πίνακα Miro</p> <p>Δημιουργήστε έναν λογαριασμό Padlet</p> <p>Δημιουργήστε ένα Padlet στήλης με δύο στήλες για τη δραστηριότητα της ολομέλειας: ενότητα 1 και ενότητα 2</p>

Προετοιμάστε τον εαυτό σας

Δια ζώσης ή Μικτή μάθηση

Miro:



- Στο επάνω μέρος ονοματίζεται η έννοια/πρόβλημα που πρέπει να συζητηθεί: παρακάτω υπάρχει μια ενότητα (π.χ. ένας κύκλος ή ένα ορθογώνιο) με το όνομα «Καταιγισμός Ιδεών» με εικονικές ή πραγματικές αυτοκόλλητες σημειώσεις στις οποίες οι μαθητές μπορούν να γράψουν.
- Μια νέα ενότητα στον ίδιο χώρο (π.χ. ένας άλλος κύκλος) για την κατηγοριοποίηση/ομαδοποίηση των ιδεών από την πρώτη ενότητα.
- Ένας άλλος χώρος για τη δημιουργία ενός εννοιολογικού χάρτη με βάση τις κατηγοριοποιημένες ιδέες καταιγισμού ιδεών.
- Ένας άλλος χώρος για προβληματισμό μετά την ιστορία.
- Χρησιμοποιήστε πολύχρωμες σημειώσεις.

Padlet:

- Δημιουργήστε έναν πίνακα στο Padlet με δύο στήλες για τη δραστηριότητα ολομέλειας στις ενότητες 1 και 2



Βήμα-βήμα ή πορεία

Ξεκινήστε αποφασίζοντας για το κοινωνικό πρόβλημα ή θέμα με το οποίο θέλετε να εργαστείτε. Σας προτείνουμε να λάβετε υπόψη τα ακόλουθα:

- Προηγούμενες γνώσεις και εμπειρίες των μαθητών
- Πολιτιστικό και κοινωνικό υπόβαθρο των μαθητών
- Τοπικά στοιχεία (π.χ. ιστορικό υπόβαθρο, στοιχεία οικονομίας, ορόσημα κ.λπ.)

1 Δημιουργία/επιλογή ιστορίας (προετοιμασία για τον δάσκαλο)

Η αφήγηση έχει να κάνει με δύο ξεχωριστές αλλά εξίσου σημαντικές ιδιότητες. Η ιστορία πρέπει να είναι σύντομη (3-5 λεπτά) και να έχει έντονη συναισθηματική συνιστώσα. Με αυτό, αναφερόμαστε στη συναισθηματική αντίδραση των μαθητών και όχι στα συναισθήματα που περιγράφονται στην ιστορία.

Ακολουθούν μερικές συμβουλές που θα σας βοηθήσουν:

Η συναισθηματική αντίδραση προκαλείται από την προσωπική ταύτιση. Προσπαθήστε να συμπεριλάβετε στοιχεία στην ιστορία μέσω των οποίων οι μαθητές θα μπορέσουν να δουν τον εαυτό τους στην ιστορία. Για παραδείγματα:

- κύριος χαρακτήρας της ίδιας ηλικίας με τους μαθητές σας,
- κύριος χαρακτήρας στην ίδια κοινωνική κατάσταση με τους μαθητές σας (π.χ. τόπος διαμονής, επάγγελμα που αντιστοιχεί στην τοπική οικονομία κ.λπ.),
- μια κατάσταση κοινή στις περισσότερες οικογένειες (π.χ. ο παππούς να λέει μια ιστορία, η μητέρα να διαβάζει μια ιστορία πριν τον ύπνο, κ.λπ.).

Η αναφορά στην έννοια/πρόβλημα πρέπει να είναι ξεκάθαρη στην ιστορία. Για παράδειγμα:

- Εάν το πρόβλημα είναι η υπερθέρμανση του πλανήτη, θα πρέπει να αναφερθεί κάτι που σχετίζεται με την αλλαγή του καιρού,
- Εάν το πρόβλημα είναι το «τρεχούμενο νερό», η ανάγκη για αυτό θα πρέπει να προκύψει για τον κύριο χαρακτήρα της ιστορίας,
- Εάν η έννοια είναι «μέρα/νύχτα», αυτή η αλλαγή θα πρέπει να είναι εμφανής με συνέπεια στην ιστορία.

Πάντα να συνοδεύετε την ιστορία σας με κάποιες αναστοχαστικές και προκλητικές ερωτήσεις. Ένα παράδειγμα παρέχεται παρακάτω.

Μπορείτε να χρησιμοποιήσετε οποιαδήποτε ιστορία και να μην δημιουργήσετε τη δική σας, αρκεί να πληροί τα παραπάνω κριτήρια.

2 Δραστηριότητα ολομέλειας πριν από την ιστορία

Υπάρχουν δύο επιλογές για την υλοποίηση αυτής της δραστηριότητας. Είναι προτιμότερο να συμμετέχει όλη η τάξη και να μην χωρίζονται οι μαθητές σε μικρότερες ομάδες. Αυτή είναι μια δραστηριότητα ανίχνευσης στην οποία καταγράφονται οι προηγούμενες γνώσεις, οι εμπειρίες και οι στάσεις των μαθητών και επίσης εισέρχονται σε μια διάθεση σκέψης σχετικά με την έννοια/πρόβλημα που πρέπει να επεξεργαστούν μετά την ιστορία. Αν και υπάρχουν πολλοί τρόποι για να προχωρήσετε, πιθανώς ο απλούστερος και πιο αποτελεσματικός είναι μια συνεδρία καταγίγισμού ιδεών που οδηγεί σε έναν εννοιολογικό χάρτη.

Προχωρήστε ως εξής:

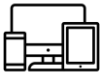


Όλοι οι μαθητές έχουν 1 λεπτό για να καταλήξουν σε 2-4 λέξεις/εικόνες που συνδέονται ή σχετίζονται με οποιονδήποτε τρόπο με την έννοια/πρόβλημα. Αφήστε τους να περιηγηθούν στην αναζήτηση εικόνων στο Padlet για να βρουν τις εικόνες.

Μπορούν Στη συνέχεια το αναρτούν στο τμήμα 1 του χώρου καταιγισμού ιδεών. Στη συνέχεια, χρειάζονται 5 λεπτά για να σκεφτούν τις ηχογραφημένες λέξεις. Τα διπλότυπα μπορούν να παραληφθούν. Μπορείτε να προτείνετε μια λίστα κατηγοριών με βάση τις ηχογραφημένες λέξεις και να διοργανώσετε μια σύντομη συζήτηση (διάρκειας 2-3 λεπτών) με τους μαθητές για να συμφωνήσετε στις κατηγορίες που θα γραφούν στην ενότητα 2.

Χρησιμοποιήστε άλλα 5 λεπτά για να μετακινήσετε ή να αντιγράψετε τις υπόλοιπες λέξεις στην ενότητα 2. Θα πρέπει να αντιγραφούν μόνο οι πιο σημαντικές ή σχετικές λέξεις. Χρησιμοποιήστε την ακόλουθη προσέγγιση: Κάθε μαθητής με τυχαία σειρά επιλέγει 1 λέξη, εξηγεί γιατί πιστεύει ότι πρέπει να συμπεριληφθεί και με τη συναίνεση της πλειοψηφίας την τοποθετεί στην ενότητα 2. Προσπαθήστε να έχετε αρκετές λέξεις για να συμμετέχει κάθε μαθητής.

Μεικτή Μάθηση:



Αυτή η δραστηριότητα σε προσέγγιση μεικτής μάθησης, θα είναι ασύγχρονης μορφής. Ζητήστε από όλους τους μαθητές να δημοσιεύσουν τις αρχικές τους λέξεις στην ενότητα 1 και στη συνέχεια να χρησιμοποιήσουν 1 ημέρα για το δεύτερο μέρος της δραστηριότητας.

Μπορείτε επίσης να εφαρμόσετε τη δραστηριότητα σε προσέγγιση μεικτής μάθησης σύγχρονα, στην τάξη με φορητές συσκευές ή σε εργαστήριο υπολογιστών και χρησιμοποιώντας εικονικού χώρου.

3 Εξέταση της ιστορίας.

Σε αυτό το σημείο οι μαθητές βλέπουν ή διαβάζουν την ιστορία στην ολομέλεια χωρίς διακοπές. Είναι σημαντικό να δείτε ολόκληρη την ιστορία μονομιάς. Δώστε 2 λεπτά στους μαθητές να σκεφτούν την ιστορία και δώστε τους έναν τρίτο χώρο για αναστοχασμό. Ο χώρος πρέπει να έχει 3 στήλες στις οποίες κάθε μαθητής μπορεί να κολλήσει τουλάχιστον μια αυτοκόλλητη σημείωση που δεν έχει ήδη αναφερθεί από άλλους μαθητές. Οι στήλες είναι:

Η ιστορία είναι για _____ και συνδέεται με την έννοια/πρόβλημα επειδή _____
(μπορείτε να χρησιμοποιήσετε τα post-it με αυτή τη φράση προσυμπληρωμένη)

Η ιστορία με έκανε να σκεφτώ _____

Η ιστορία με έκανε να νιώσω _____

4 Δραστηριότητα Ολομέλειας μετά την Ιστορία

Δώστε 3 λεπτά στους μαθητές για να παρατηρήσουν τον εννοιολογικό χάρτη που δημιουργήθηκε στη δραστηριότητα 2. Δώστε τους άλλα 5 λεπτά για να κάνουν τυχόν διορθωτικές ενέργειες στον χάρτη. Πρέπει να επιτευχθεί συναίνεση της πλειοψηφίας.

Εάν δουλέψατε σε μικρές ομάδες κατά τη δημιουργία των εννοιολογικών χαρτών, χρησιμοποιήστε ξανά αυτήν την κατανομή.

Μια επιπλέον ιδέα είναι να δημιουργήσετε έναν μεγαλύτερο εννοιολογικό χάρτη συνδυάζοντας τους ομαδικούς χάρτες.

5 Εξετάστε επόμενα βήματα

Από αυτό το σημείο μπορούν να ακολουθηθούν πολλά μονοπάτια. Εάν δουλεύετε με μια έννοια, μπορείτε να εφαρμόσετε πειράματα ή οποιοδήποτε άλλο είδος δραστηριοτήτων. Εάν δουλεύετε με ένα πρόβλημα, χωρίστε τους μαθητές σε μικρές ομάδες (κατά προτίμηση λαμβάνοντας υπόψη τη συμμετοχή τους στις προηγούμενες δραστηριότητες για να έχετε διαφορετικές ομάδες και να ενισχύσετε την αλληλεπίδραση) και εργαστείτε για την επίλυση του προβλήματος. Μπορείτε να χρησιμοποιήσετε μερικές από τις μεθόδους που προτείνονται σε αυτήν την ενότητα.

6 Μεταφορά στο σπίτι

Εάν ακολουθείτε μια προσέγγιση μεικτής μάθησης, ασύγχρονης μορφής, ίσως θέλετε να ζητήσετε από τους μαθητές να συζητήσουν ή ακόμα και να δουν την ιστορία με τις οικογένειές τους και να δημοσιεύσουν ένα δεύτερο σύνολο σημειώσεων ανάρτησης με βάση αυτή τη συζήτηση (κατά προτίμηση με αιτιολόγηση).